

Yes, it feels right:

Authentisch, energetisch, verrückt, intensiv und gefühlvoll.

## Das neue Album Beautiful World von Rich Webb!

„We went in with 11 new songs and some big ideas; we came out eight days later with a finished album.“ So simpel beschreibt der australische Indie-Rocker Rich Webb die Aufnahme seines vierten Soloalbums Beautiful World. Umso überraschender ist der Facettenreichtum des Werkes. Der charismatische Sänger verschmilzt eingängige Melodien mit lyrischen Texten zu einem stimmigen Ganzen, das sich dennoch keiner Stilrichtung eindeutig zuschreiben lässt. Dem Album gelingt es, den Hörer durch ständig wechselnde, intensive Stimmungen in den Bann zu ziehen und immer wieder anders mitzureissen.

Beautiful World ist das bislang differenzierteste und gereifteste Album von Rich Webb. Die tiefgehenden Lyrics und das befreite Spiel spiegeln die Entwicklung, die der in Glasgow geborene Künstler als Band- und Solomusiker über viele Jahre hinweg genommen hat, wider. Für die Aufnahme des Albums nutzten Webb und seine Band, bestehend aus Leadgitarrist Phil Wakeman, Bassist George Savva-Georgiou und Drummer David Eugene Webb die Energie ihrer Europa Tour im Jahre 2008. Innerhalb von nur 8 inspirierenden Tagen nahmen sie die 11 Tracks des Longplayers im legendären Horus Sound Studio in Hannover live auf. Allein das ist ein Beweis für die Extraklasse der gesamten Band!



Kein geringerer als Howard Bargrof sorgte als Produzent dafür, dass die Ecken und Kanten von Richs Kompositionen nicht begradigt, sondern gekonnt in Szene gesetzt wurden. Im Studio war Bargrof bereits für zahlreiche internationale Größen tätig, als Re-Recording Mixer ist er für den Ton großer Hollywood-Produktionen wie ‚Alien vs. Predator‘ oder ‚10000bc‘ verantwortlich. Ebenfalls kein Unbekannter ist der Mann, der als Mixer für den letzten Schliff sorgte: der australische 5-fache ARIA Award-Gewinner Paul McKercher, der sein Können unter Anderem schon für Midnight Oil und Pete Murray unter Beweis gestellt hat.

Bereits mit seinem letzten Album Overboard konnte Rich Webb Fans in Deutschland für sich begeistern. Über 60 Radiostationen spielten seine Singles und HR3 Kultmoderator Volker Rebell ließ es sich nicht nehmen, ihn auf seiner „HR3 Rebell Hin & Weg Tour“ als „DEN Geheimtip“ vorzustellen.

Die erste Singleauskopplung „Gone Gone Gone“ ist auch der Opener des Albums und eine ebenso schmissige wie eingängige Nummer, die keinen Zweifel lässt an Richs Songwriting Talenten. Für September - Dezember sind ausserdem wieder Liveterminen angekündigt.

Mehr Infos auf :

[www.richwebb.de](http://www.richwebb.de)



## **Booking & Consulting:**

Manuel Klemm  
ZEROBLUES|music-marketing  
+49 (0) 6693 80 36 86  
box@zeroblues.de  
www.zeroblues.com

## **Radio:**

DIE 4MA

West Promo / Ulf Bellmann 0231-162248  
Süd Promo / Nina Jacobs 0231-162248  
Nord/Ost Promo / Stefanie Franke 0231-162248  
Szene- + Collegeradio / Sebastian Stiewe 0231-162248

ulf.bellmann@die4ma.com  
nina.jacobs@die4ma.com  
stefanie.franke@die4ma.com  
sebastian.stiewe@die4ma.com

## **Presse:**

tba

## **Label:**

ALL KILLER MUSIC  
Melbourne, Australia  
www.allkiller.com.au

## **Weltweiter Verlag:**

WARNER CHAPPELL  
www.warnerchappell.com

## **Weltweiter digitaler Vertrieb:**

THE ORCHARD  
<http://www.theorchard.com>

## **Physischer Vertrieb:**

tba

## **Im Internet:**

National:  
[www.richwebb.de](http://www.richwebb.de)

International:  
[www.richwebb.com.au](http://www.richwebb.com.au)

Communitys:  
[www.myspace.com/richwebbmusic](http://www.myspace.com/richwebbmusic)

Supported by:

**Fender®**

